



2023年4月13日(木)
あいち航空ミュージアム
【指定管理者】
名古屋空港ビルディング株式会社

あいち航空ミュージアムにおけるイベントの開催について ～「第3回 航空機プラモデルコンテスト」 & 「ナイトミュージアム 2023 春」～

あいち航空ミュージアムでは、航空機の仕組みを楽しく学び、愛知県の航空機産業を知っていただけるよう、様々なイベントを多数企画しています。

この度、下記のとおりイベントを開催しますので、御家族、御友人をお誘い合わせの上、是非御参加ください。

記

1 第3回航空機プラモデルコンテスト

航空機に関するプラモデルコンテストを開催します。

(1) 航空機プラモデルコンテストの作品募集及び作品展示

ア 航空機プラモデルコンテストの作品募集

航空機に関するプラモデルコンテストの作品を募集します。

※昨年(2022年)第2回を開催し、104作品の応募をいただきました。



第2回プラモデルコンテスト最優秀賞
「AGGRESSOR”72-8090”」

(ア) テーマ

「私の愛する航空機」

※実在した機体のみならず、物語等に登場する架空の機体も可。

ただし、宇宙船や大気圏外専用の機体、ロボット等の人型メカは不可。

(イ) 募集期間

2023年5月7日(日)から6月11日(日)まで(必着)

(ウ) 募集部門

| 部 門 | 経 験 年 数 | |
|---------------------|---------------|-----------|
| ジュニアモデラー (中学生以下) | ルーキー部門 | 2年未満 |
| | マスター部門 | 2年以上5年未満 |
| | エキスパート部門 | 5年以上 |
| シニアモデラー (高校生以上) | ルーキー部門 | 2年未満 |
| | マスター部門 | 2年以上5年未満 |
| | エキスパート部門 | 5年以上10年未満 |
| | オールドハンド部門 | 10年以上 |
| ブルーインパルス 部門 | 年齢、経験年数を問いません | |

※経験年数は2023年4月1日現在とし、延べ年数で自己申告とします。

(エ) 応募条件

1人1作品まで。2022年1月以降に自身が製作し、他のプラモデルコンテストで入賞実績のない作品に限ります(既成のプラモデルキットをベースとしないフルスクラッチ*作品等はコンテストの応募対象外です)。

※フルスクラッチ：新規に材料から模型全体を作りあげること

- ・ブルーインパルス部門の機体は、T-4以外(過去に使用された機体や未来を想像した機体)でも可。なお、ブルーインパルスの機体であっても他の部門に応募することもできます。
- ・スケールは自由です。
- ・完成状態で幅60cm×奥行40cm×高さ60cmの空間に収まるサイズとしてください。
- ・自己の責任による会場への作品の持込みと撤収が可能な方に限ります。
- ・過去の本コンテストにおいて最優秀賞を受賞された方は殿堂入りとし、「第○回プラモデルコンテスト最優秀賞受賞者作品」として展示させていただき、コンテストの対象からは外させていただきます。

(オ) 応募方法

応募開始日に開設されるあいち航空ミュージアムのWebページの「第3回プラモデルコンテスト」エントリーフォームに必要事項を御記入の上、写真デジタルデータを1点添付して御応募ください。

※写真データはJPEG形式に限ります(データサイズは1MBを推奨)。

※写真データの作品の向きは自由です。

※詳細はあいち航空ミュージアムのWebページ(<https://aichi-mof.com>)を御覧ください。

(カ) 表彰

最優秀賞（全応募作品から1点）、審査員特別賞（各審査員賞1点・計7点）、部門賞（各部門グランプリ1点・計8点）、一般審査員特別賞1点

(キ) 審査方法

・一次審査

写真審査により約130点を選定します。一次審査の結果については、2023年7月3日(月)にあいち航空ミュージアムのWebページ (<https://aichi-mof.com/>) にて発表します。

※一次審査通過作品は7月15日(土)から17日(月・祝)までに自己の責任でミュージアム会場へ持参及び指定場所への設置まで行っていただきます。

・二次審査

実物審査として、会場に持ち込んでいただいた作品で審査を行います。

[最優秀賞・審査員特別賞・部門賞]

7月29日(土)に審査員による審査を行い、各賞を決定します。

[一般審査員特別賞]

今回、最優秀賞・審査員特別賞・部門賞とは別に、一般審査員特別賞を設置しました（最優秀賞等と同時に受賞することができます）。

7月22日(土)から29日(土)正午までに御入館された小学生以上の方に投票用紙をお渡しし、全作品の中から1点を選んで投票していただき、一般審査員特別賞を決定します。ただし、投票の締切は7月29日(土)午後5時までです。

審査終了後、あいち航空ミュージアムのWebページ (<https://aichi-mof.com/>) からも結果を御確認いただけます。

[審査員]

隔月刊「スケールアヴィエーション」 編集部 編集長 いしづか まこと 石塚 真氏

株式会社タミヤ 企画開発部 主幹 とくなが かつみ 徳永 克己氏

株式会社タム・タム 商品マネジメント部 部長 よこやま あゆむ 横山 歩氏

株式会社ハセガワ 企画開発部 係長 さわだ ひろし 澤田 博史氏

有限会社ファインモールド 代表取締役 すずき くにひろ 鈴木 邦宏氏

月刊「モデルアート」 編集部 編集長 いのまた かずひろ 猪股 一大氏

あいち航空ミュージアム 副館長 さわだ よういち 澤田 陽一

<参考>

【隔月刊「スケールアヴィエーション」】

1998年創刊の日本で唯一の飛行機模型専門雑誌（株式会社アートボックス編集）。模型のなかでもっとも伝統ある“飛行機模型”の楽しみ方を、あらゆる角度

から探る飛行機模型だけの専門誌。隔月（偶数月）発売、大日本絵画／刊。

【株式会社タミヤ】

1946年創業。プラモデル、RCモデル、ミニ四駆、工作シリーズ、工具や塗料など、幅広いジャンルのホビーを展開する総合模型メーカー。飛行機模型は1/32、1/48、1/72、1/100といったスケールで第二次大戦から現用機まで様々な機種をラインナップ。入念な実物取材や考証に基づくリアリティと、組み立てやすさにも配慮した製品開発に取り組んでいる。

【株式会社タム・タム】

1975年に創業。プラモデル・ラジコン・鉄道模型・ミニカー・ミリタリー・玩具を取り扱う日本最大級の総合ホビーショップとして全国16店舗とオンラインショップを展開中。

【株式会社ハセガワ】

1941年創業のプラモデルメーカー。これまでに実在の飛行機、船、自動車等の乗り物から空のキャラクターモデルまで幅広いジャンルのアイテムをプラモデル化している。

【有限会社ファインモールド】

1987年創業。「徹底的な資料探求と精密再現」をモットーに、歴史の中で埋もれた第2次大戦中の戦車・戦闘機を中心に数多くモデル化している。会社の規模は小さいが、製品は愛知県の片田舎より全国、果ては海外へと送り出されている。

【月刊「モデルアート」】

1966年に創刊された、日本で最初のプラモデル専門雑誌(有限会社モデルアート社発行)。毎月26日発行。全国の書店、模型店にて販売中。毎月各種のテーマに基づいて編集された増刊号も発行中。

イ 航空機プラモデルコンテスト作品展示について

プラモデルコンテストの一次審査通過作品を展示します。

(ア) 展示期間

2023年7月22日（土）から8月31日（木）まで

※7月25日（火）は休館します。

(イ) 展示場所

1階 航空メッセプラザ

(ウ) 展示作品

作品展示 130 点程度

※プラモデルコンテストの応募方法、作品展示の詳細は、あいち航空ミュージアムの Web ページ (<https://aichi-mof.com/>) を御覧ください。

(2) プラモデルコンテスト審査員による審査結果発表及びトークショー

一次審査を通過した作品 (約 130 点) の審査結果発表及び講評やトークショーを開催します。

ア 審査発表

(ア) 開催日時

2023 年 7 月 30 日 (日) 午前 11 時から正午まで

(イ) 開催場所

1 階 フライングボックス前ステージ

着席スペースには椅子 40 脚を用意します (立ち見も可)、事前申込み不要

(ウ) 内容

審査発表及び入賞作品の講評

(エ) 審査員

隔月刊「スケールアヴィエーション」編集部 編集長 石塚 真氏

株式会社タミヤ 企画開発部 主幹 徳永 克己氏

株式会社ハセガワ 企画開発部 係長 澤田 博史氏

有限会社ファインモールド 代表取締役 鈴木 邦宏氏

月刊「モデルアート」編集部 編集長 猪股 一大氏

あいち航空ミュージアム 副館長 澤田 陽一

イ トークショー

(ア) 開催日時

2023 年 7 月 30 日 (日) 午後 1 時 30 分から午後 2 時 30 分まで

(イ) 演題

「プラモデルの魅力」

(ウ) 開催場所

1 階 フライングボックス前ステージ

着席スペースには椅子 40 脚を用意します (立ち見も可)、事前申込み不要

(エ) 出演者

隔月刊「スケールアヴィエーション」編集部 編集長 石塚 真氏

株式会社タミヤ 企画開発部 主幹 徳永 克己氏

株式会社ハセガワ 企画開発部 係長 澤田 博史氏

有限会社ファインモールド 代表取締役 鈴木 邦宏氏

月刊「モデルアート」編集部 編集長 猪股 一大氏

2 ナイトミュージアム 2023 春

(1) 開催日時

2023年5月6日(土)、5月13日(土)

午後6時から午後8時30分まで(最終入館は午後8時まで)

(2) 内容

ミュージアムは通常、午後5時までの営業ですが、イベント開催日には、事前にお申込みいただいた方を対象に(申込先着順)、午後6時から午後8時30分まで特別営業し、普段とは異なる館内演出や空港の夜景をお楽しみいただけます。

ア 滑走路側大扉一部開放

臨場感のある空港の夜景を間近で御覧いただけます。

(ア) 開催時間

午後6時から午後8時30分まで



大扉一部開放の様子 →

イ YS-11機内公開

普段は中に入ることができない機体の内部を御覧いただけます。

(1組当たり5分程度)。

(ア) 開催時間

午後6時15分から午後8時15分まで

(イ) 定員

5月6日(土) 25組(1組4名程度、先着順)

5月13日(土) 25組(1組6名程度、先着順)

展示機体横のブースに設置の受付表に御記名ください。

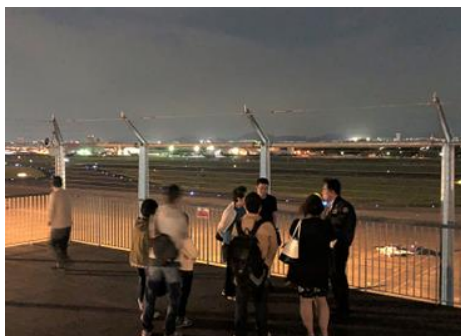
定員となった場合は時間内でも受付を終了します。

ウ 夜の空港解説(空港の^{とうか}灯火について)

展望デッキにおいて、ミュージアムの職員が空港灯火について解説いたします。

(ア) 開催時間

午後8時から(10分程度)



←夜の空港解説の様子

(3) 対象・定員

5月6日(土) 250名程度
5月13日(土) 300名程度
両日とも要事前申込み・申込先着順

(4) 申込方法

4月14日(金) 午前10時からあいち航空ミュージアムのWebページ
(<https://aichi-mof.com/>) で受付を開始します。
申込期限：5月6日(土) 開催分は、5月4日(木・祝) 午後5時まで
5月13日(土) 開催分は、5月11日(木) 午後5時まで
※定員となった場合は、申込期限前に受付を終了します。

(5) 入館料

ミュージアム通常入館料と同額になります(2023年度限定割引料金適用)。
※入館特典としてオリジナルグッズ(非売品)をプレゼントします。
※年間パスポートや当日再入場での入館はできません。
※既に購入済みの他館共通券等は御利用いただけます。

(6) その他

- ・荒天時は中止します。中止の場合は、当日午後1時までに、あいち航空ミュージアムのWebページ(<https://aichi-mof.com/>)で御案内します。
- ・滑走路側大扉から駐機場等へは出られません

3 その他

イベントの参加費は無料ですが、別途入館料が必要です。

4 新型コロナウイルス感染防止対策について

あいち航空ミュージアムでは、「博物館における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」を踏まえて、「3つの密(密閉・密集・密接)」への対策をはじめ、消毒・除菌作業の実施など、様々な感染防止対策を実施しています。

5 イベントに関するお問合せ先

あいち航空ミュージアム
電話 0568-39-0283

<参考：あいち航空ミュージアムについて>

○施設概要

場 所：西春日井郡豊山町大字豊場（県営名古屋空港内）

電 話：0568-39-0283

設置日：2017年11月30日

設置者：愛知県

指定管理者：名古屋空港ビルディング株式会社

開館時間：午前9時30分から午後5時まで（最終入館は午後4時30分まで）

休館日：火曜日（祝日、または振替休日の場合は翌日） ※8月無休



[あいち航空ミュージアム外観]

○入館料 ※未就学児は無料

| 区分 | 一般 | 高校・大学生 | 小・中学生 |
|------------------|---------------------|-------------------|-------------------|
| 個人※ ¹ | 800円 (通常は1,000円) | 640円 (通常は800円) | 400円 (通常は500円) |
| 団体(20人以上) | 800円 | 640円 | 400円 |
| 年間パスポート | 4,500円 | 3,500円 | 2,000円 |

※1 個人料金は、2021年4月1日から2024年3月31日まで団体料金相当額（2割引）となります（2023年3月13日愛知県発表済み）。

○その他

- ・日にち、条件により貸切利用も可能です。
- ・あいち航空ミュージアムには専用の駐車場がありませんので、公共交通機関を御利用ください。

○Web ページ

<https://aichi-mof.com/>