

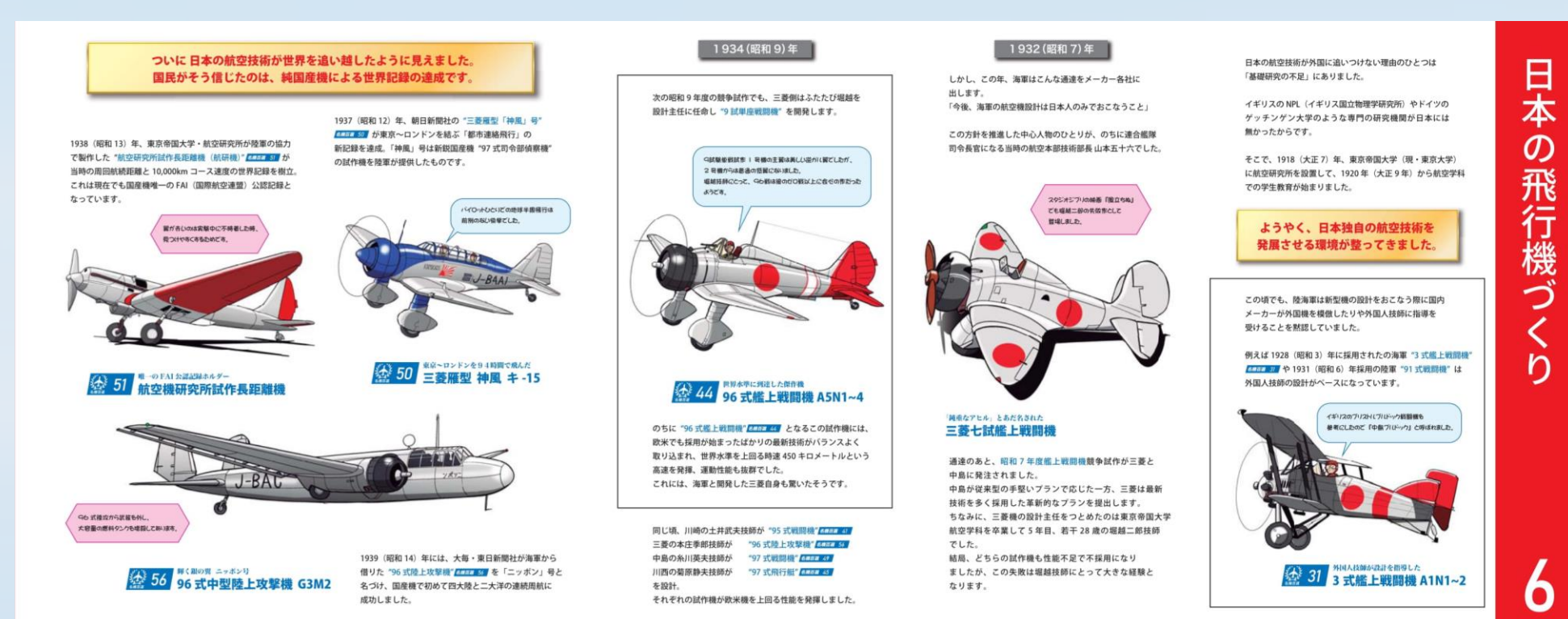
「日本の飛行機づくり と 富士 T-1 初鷹」

**国産飛行機開発の歴史と我が国初の実用ジェット機・富士T-1初鷹の物語をわかりやすく解説！
実機の展示と航空イラストレーター“リタイ屋の梅”氏が描くイラストストーリーの絶妙なコラボでお届け
する新感覚の企画展です！**

2021年**11月27日(土)**～2022年**3月14日(月)** 1階 実機展示エリア(南側大扉前)

日本の飛行機づくり

神話の時代から現在に至る日本の飛行機づくりの歴史を、大型イラストパネル10枚で解説します。



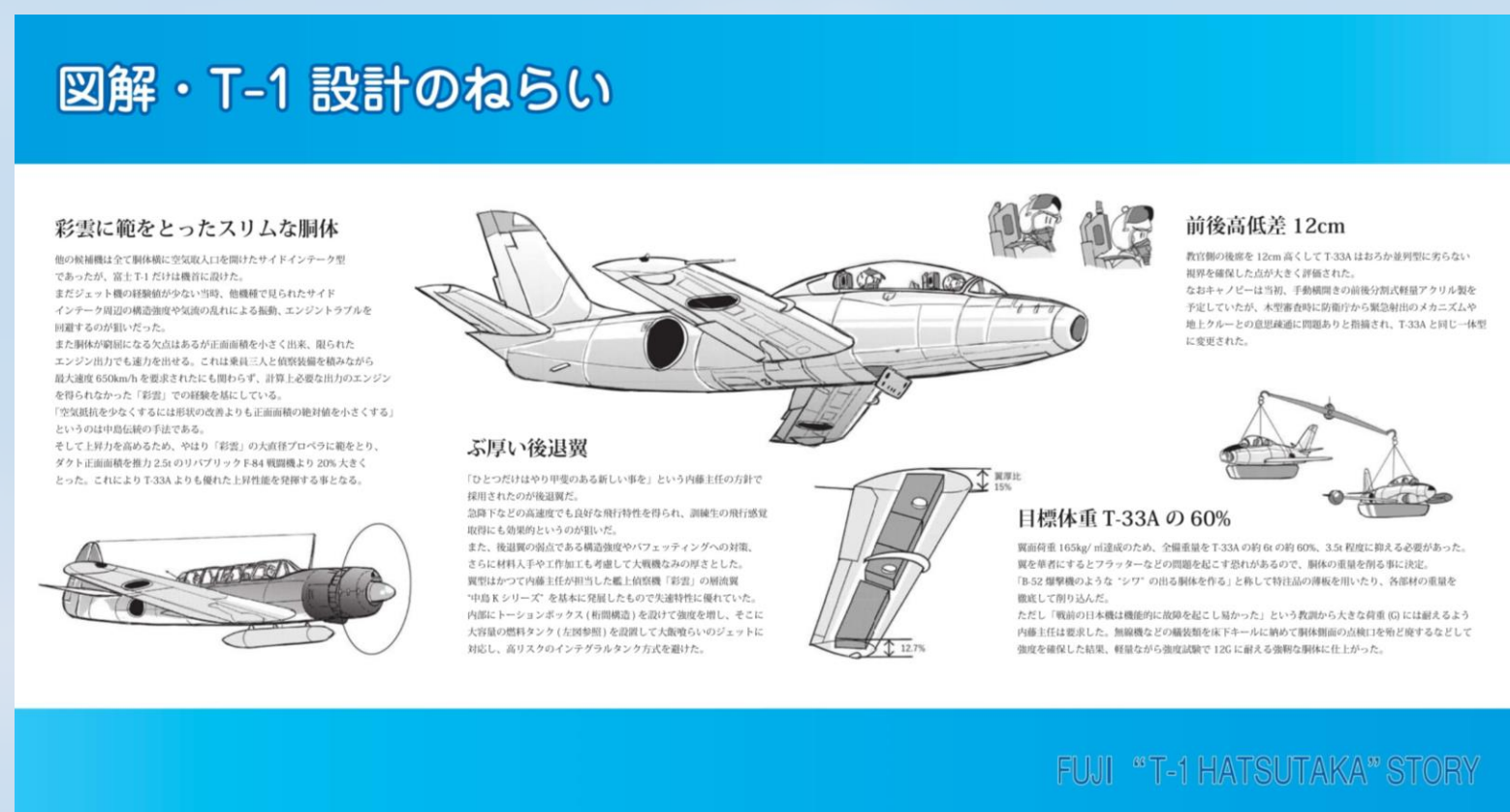
【展示パネル イメージ】



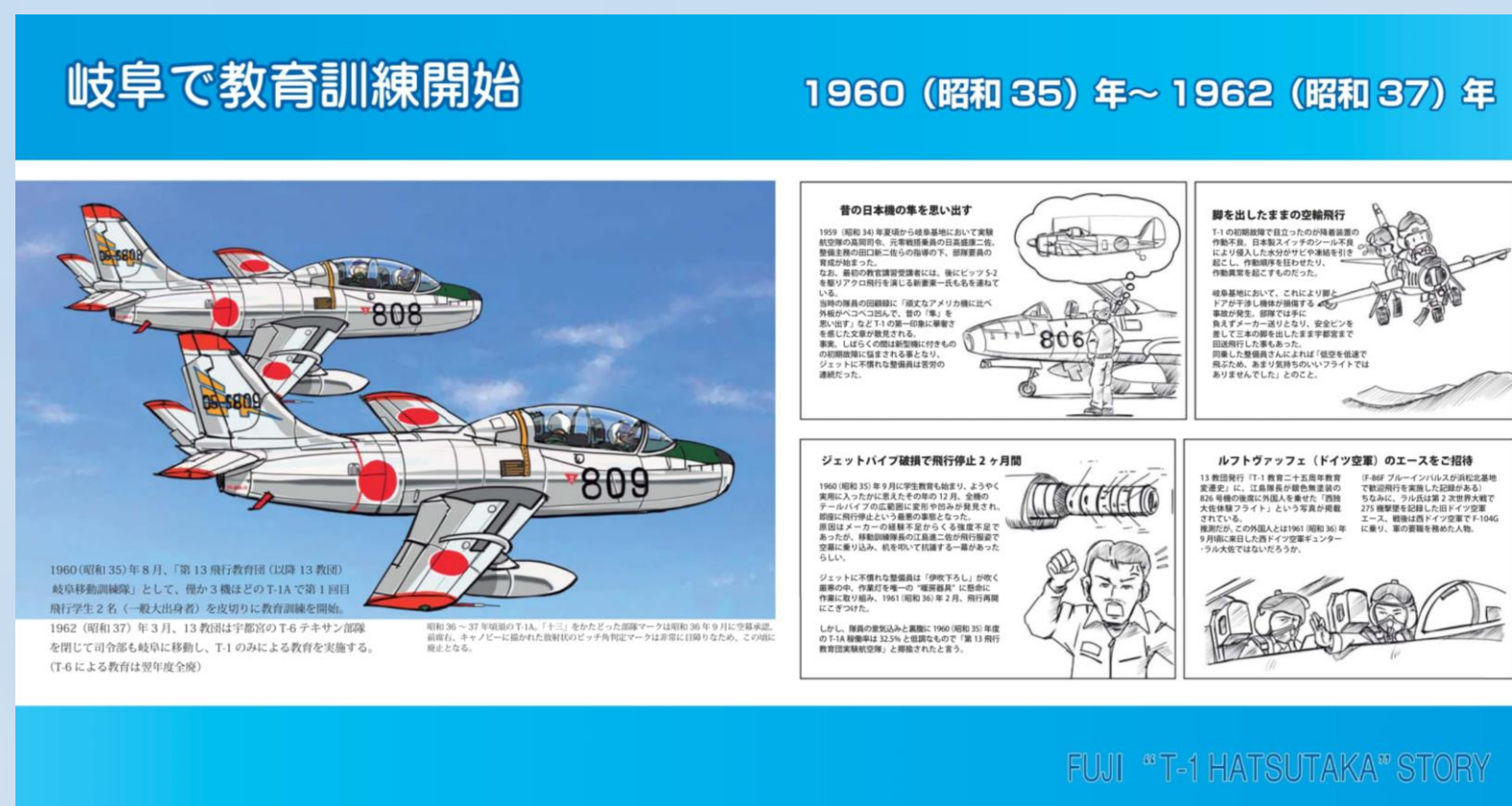
【展示パネル イメージ】

富士T-1初鷹物語

T-1の開発秘話から引退までの数々のエピソードを、大型イラストパネル10枚で解説します。



【展示パネル イメージ】



【展示パネル イメージ】

イラストレーター プロフィール

航空イラストレーター

リタイ屋の梅氏

1967年生まれ。神奈川県在住。

会社勤務の傍ら「昭和30～40年代の日本の航空」を中心に、航空機と乗り物のイラストを描き続けるイラストレーター。「リタイ屋の梅」のペンネームで発行している同人誌は、そこに描かれる航空機の絶妙なタッチと航空に関する知識の正確さから航空マニアの間で高い評価を受けている。戦後日本史も研究中。

日本初の実用ジェット機 「富士T-1初鷹」特別展示

**「富士T-1初鷹866号機」実機を館内に特別展示します！
超至近距離からの写真撮影が可能！
往時の貴重なT-1映像も上映します！**

●機体に触ること、操縦席にお座りいただくことはできません。



主催:あいち航空ミュージアム

協力：航空自衛隊 小牧基地、株式会社CBCテレビ、株式会社IHI、株式会社SUBARU、航空評論家 中村浩美、株式会社テクノブレイン（敬称略、順不同）